

Subject : Hindi Sparsh -02 Third Language

| | | | |
|-----|---|--|---|
| | वाद्य बंध | | |
| 01. | प्रसवद - बड़े अर्द्ध मात्रा Retained | | |
| 02. | रथीताराम के अग्रिण - डायरी का एक पृष्ठा Retained | | |
| 03. | मौलवीर भंडलौड - नारायण - वामिनी कथा Retained | | |
| 04. | पुस्तक अक्षयक - निरिरी कथन के शिक्काएँ This is not considered for evaluation. | | less important compared to other lessons. |
| 05. | अनान चखेव - विरिचि This is not considered for evaluation. | | little bit difficult in pronounce & memorize words. |
| 06. | पेदा फाजली - अर्ध कक्षा दूसरे के द्वारा से Retained. | | |
| 07. | राष्ट्र कलकर - दुर्गी डानवाके पदधार म दूसी अग्रिण Retained. | | |
| 08. | इबाब लवीर - कारकथस [सामकी] पद्यबंध Retained | | |
| 09. | कवीर - रथरी Retained | | |
| 09. | भीरा - पद Retained | | |
| 09. | विहारी - दीड Retained | | |
| 03. | अभिनी शरणागत - अंगुल्यदा This is not considered for evaluation. | | |
| 04. | अभिनी शरणागत - अंगुल्यदा Retained | | There is कवीर दीड is there. So this दीड will not be considered. |
| 05. | अभिनी शरणागत - अंगुल्यदा Retained | | |
| 06. | अभिनी कथा - अष्टुर अष्टुर मर दीपक जलक Retained | | |
| 07. | वीरन डंगलक - नाप Retained | | |
| 08. | ककी आउमी - कर चले इस फिदा Retained | | |
| 09. | खीड़नाथ ठक्कर - शाकनाल Retained. | | |

पुस्तक वाचना : संचयन शीत - २.

| | | |
|-----|----------------------------------|--|
| 01. | दीर्घ काका - अविनाश | Retained |
| 02. | रथना के नए दिन - अरुंधती क | Not considered for evaluation |
| 03. | दीदी अनामिका - रेखी आर्यभट्ट रंग | less important in the point of values. Retained. |