ಏಳನೆಯ ತರಗತಿ (ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ)

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಶಿಕ್ಷಕ ಬಾಂಧವರೆ,

ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಚಿರಪರಿಚಿತವಾಗಿದ್ದರೂ ಈ ಸಾಲಿನ ಸೇತುಬಂಧ ನವೀನ ಹಾಗೂ ಸವಾಲಿನಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಕೋವಿಡ್-19ರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಎರಡು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಶಾಲೆಗಳು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಡೆದಿಲ್ಲವಾದ ಕಾರಣ ಈ ಸಾಲಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದ ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ನಮಗೆ ಸವಾಲಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಯಾ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಬೇಕಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಲು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕಲಿಕಾ ಕೊರತೆ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸರಿದೂಗಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಪೂರಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರು, ಸೇತುಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳ 'ಬಂಧ' ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸದರಿ ತರಗತಿಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ಈ ಹಂತದ ಬೋಧನಾ ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಶಿಶು ಕೇಂದ್ರಿತ, ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮತ್ತು ಸಂತಸದಾಯಕ ಕಲಿಕೆಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವಂತಿರಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಉತ್ತಮ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿದ್ದು ನಿಮ್ಮ ಸೃಜನಶೀಲತೆಗೆ ಪೂರ್ಣ ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ.

- ❖ ಸೇತುಬಂಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಓದಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ❖ ಇಲ್ಲಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಕೇವಲ ಮಾದರಿಯಷ್ಟೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿಭಿನ್ನವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ❖ ಏಳನೆಯ ತರಗತಿಯ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಐದು ಮತ್ತು ಆರನೆಯ ತರಗತಿಯ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಕಲಿಕಾಫಲ ಹಾಗೂ ಕಲಿಕಾಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.
- ❖ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಲಹಾತ್ಮಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು ಶಿಕ್ಷಕರು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಡಲಾಗಿದ್ದು ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ತಿಳಿಸಿದೆ.

ತರಗತಿ : 7 ವಿಷಯ :ಕನ್ನಡ (ದ್ವಿತೀಯಭಾಷೆ) ಸೇತುಬಂಧ: 'ಬಂಧ' ಸಾಹಿತ್ಯ

	ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಕಲಿಕಾ ಫಲಗಳು	ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು	ಸಲಹಾತ್ಮಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನಿರ್ವಹಣೆಗಾಗಿಸೂಚನೆಗಳು
1 2	ಸರಳ ಹಾಗೂ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಜನಪ್ರಿಯ ಪ್ರಾಸಗೀತೆ, ಕಥೆ ಮತ್ತು ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಆಲಿಸುವುದರ ಜತೆಗೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು.	ಆಲಿಸಿದ ಸರಳ ಪ್ರಾಸಗೀತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.	1.1 ನಲಿಯುತ್ತ ಆಲಿಸೋಣ 1.2 ಜನಪದ ಸೊಗಡು 1.3 ಕೇಳಿ ಗ್ರಹಿಸಿ	1.1 ಪ್ರಾಸಗೀತೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿ ಪ್ರಾಸಗೀತೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಹಾಡಿಸಿ 1.2 ಆಲಿಸಿದ ಪ್ರಾಸಗೀತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಸಪದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ
3		ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಥೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೀತಿಯನ್ನು ಅರಿತು ಅದನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ	2.1 ಕಥೆಯನ್ನು ಆಲಿಸೋಣ – ನೀತಿಯನ್ನು ಪಾಲಿಸೋಣ. 2.2 ಪಾತ್ರ ವಿಶೇಷ 2.3 ಬಾನುಲಿ – ಕೇಳಿ ನಲಿ	2.1 ಸರಳ ಕಥೆಗಳ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು ಅಥವಾ ವೀಡಿಯೋ ತೋರಿಸಿ 2.2 ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನುಪಟ್ಟಿಮಾಡಿಸಿ 2.3 ರೇಡಿಯೋನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ಕರುಣಾಳು ಬಾ ಬೆಳಕೆ ಅಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿ
		ಆಲಿಸಿದ ಒಗಟನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಿಡಿಸಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.	3.1 ಒಗಟನ್ನುಬಿಡಿಸೋಣ 3.2 ನಾನ್ಯಾರು ನೀ ಹೇಳು 3.3 ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆ – ನಿನ್ನ ತ್ತರ	3.1 ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೆಲವು ಸರಳ ಹಾಗೂ ಸಾಧಾರಣ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿರಿ ಉದಾ : ಮೇಲಕ್ಕೂ ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಕೆಳಗೂ

				ಹೋಗುತ್ತದೆ ಆದರೂ ನಿಂತಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ - ಮೆಟ್ಟಿಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಪರಿಚಿತವಿರುವ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ
4	ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿ ವಿವರಿಸುವರು.	ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಾಂಶವನ್ನು ಅರಿತು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಏನು? ಏಕೆ? ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾರೆ.	4.1 ಚಿತ್ರ ನೋಡು – ನೋಡಿ ಹೇಳು 4.2 ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸುವುದು 4.3 ಅದೇನು? ಅದೇಕೆ?	4.1 ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಪರಿಸರಮಾಲಿನ್ಯ, ಸಂಚಾರ ದಟ್ಟಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಪರಿಚಿತ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಾಂಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ವಿವರಣೆ ಹೇಳಿಸಿ 4.2 ಆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸಿ 4.3 ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಏನು? ಏಕೆ? ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಿರಿ.
5 6	ಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿವೇಶ ಅಥವಾ ಘಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವರು.	ಪರಿಚಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಸೂಕ್ತ ಸ್ವರಭಾರದೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ.	5.1 ಆಶುಭಾಷಣ 5.2 ಕಿರುಭಾಷಣ 5.3 ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ	5.1 ಪರಿಚಿತವಿರುವ ಸರಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಆಶುಭಾಷಣ ಸ್ಪರ್ಧೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ಉದಾ : ನೀರು, ಪರಿಸರ, ಅರಣ್ಯ

		ಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಹಜ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.	6.1 ಸಂಭಾಷಣೆ 6.2 ನಾಟಕಾಭಿನಯ 6.3 ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ	6.1 ಪರಿಚಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆಸಿ ಉದಾ :ವ್ಯಾಪಾರಿ-ಗ್ರಾಹಕ, ಬಸ್ ಕಂಡಕ್ಟರ್-ಪ್ರಯಾಣಿಕ
7	ಪರಿಚಿತ ಮತ್ತು ಅಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವರು.	ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಅನಿಸಿಕೆಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.	7.1 ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆ – ನನ್ನ ಅನುಭವ 7.2 ನನ್ನ ಬಸ್ಸು ಪ್ರಯಾಣ 7.3 ಗೆಳೆಯರ ಸಂಗ	7.1 ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಚಲಿತ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅನಿಸಿಕೆ ಅಥವಾ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ ಉದಾ : ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವ, ಶಾಲಾ ವಸ್ತುಪ್ರದರ್ಶನ
8		ಅಪರಿಚಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ	8.1 ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಹೇಳು 8.2 ನನ್ನದೊಂದು ಸಲಹೆ	8.1 ರಾಮಾಯಣ ಅಥವಾ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ಅಪರಿಚಿತ ಘಟನೆಯೊಂದನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಆ ಘಟನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ ಉದಾ : ವಾಲಿಯ ಸಂಹಾರ, ದುರ್ಯೋಧನ-ಕರ್ಣರ ಸ್ನೇಹ
9	ಸೂಕ್ತ ಸ್ವರಭಾರ ಮತ್ತು ಹಾವಭಾವದ ಮೂಲಕ ಸರಳ ಕಥೆಯನ್ನು	ಆಂಗಿಕ ಅಭಿನಯ ಮತ್ತು ಸ್ವರಭಾರದೊಂದಿಗೆ ಕಥೆಯನ್ನು ತನ್ನದೆಯಾದ	9.1 ನನ್ನ ಕಥೆ ನನ್ನಶೈಲಿ 9.2 ಸನ್ನಿವೇಶ/ಘಟನೆ	9.1 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅವರು ಮೆಚ್ಚುವ ಕಥೆಯನ್ನು ಅವರದೇ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಸಿ 9.2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪರಿಚಿತ ಸನ್ನಿವೇಶ ಅಥವಾ

	ಹೇಳುವುದು.	ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಾರೆ.		ಘಟನೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ.
10		ಕಥೆಯ ನೀತಿಯನ್ನುಅರಿತು, ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ನಿಜಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.	10.1 ಕೇಳಿ ಅನ್ವಯಿಸು 10.2 ಕೇಳಿ ಗುರುತಿಸು 10.3 ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಗಾದೆ	10.1 ಕಥೆಯನ್ನು ಮನನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ನೀತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ. 10.2 ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸಿ. 10.3 ಕಥೆಯು ಗಾದೆಮಾತಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತಿದ್ದರೆ, ಅಂತಹ ಗಾದೆಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ.
11 12	ಸರಳ ಪದ ಹಾಗೂ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಓದುವರು.	ಹ್ರಸ್ವಸ್ವರ-ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿದು ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಓದುತ್ತಾರೆ.	11.1 ಸ್ಪಷ್ಟ ಓದು 11.2 ಗದ್ಯ ಓದಿಸುವುದು 11.3 ಮುದ್ರಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ	11.1 ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರೆಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿರಿ. ಆಯ್ದ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಿಂದ ಓದಿಸಿ, ಹ್ರಸ್ವ-ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.
		ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸುವರು.	12.1 ಧ್ವನಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ 12.2 ಮೌನ ಬಂಗಾರ 12.3 ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ವಾಚನ	12.1 ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು. 12.2 ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌನವಾಗಿ ಓದಿ, ಅದರಲ್ಲಿರುವ

				ಮಹಾಪ್ರಾಣಾಕ್ಷರದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ, ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಓದಲು ಅನುಕೂಲಿಸಿ
13 14	ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ರಾಗಬದ್ಧವಾಗಿ ಹಾಡುವರು.	ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ರಾಗಸಂಯೋಜನೆ ಯೊಂದಿಗೆ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕವಿಯ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	13.1 ನಲಿಯುತ್ತ ಹಾಡೋಣ 13.2 ನನ್ನ ಕವಿತೆ – ನನ್ನ ಕಲ್ಪನೆ	13.1 ಹಿಂದಿನ ತರಗತಿಯ ಅಥವಾ ಪರಿಚಿತ ಪದ್ಯವನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಹಾಡಿಸಿ. ಪದ್ಯಭಾಗದ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿ 13.2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಸ್ವರಚಿತ ಕವನಗಳನ್ನು ಹಾಡಿಸಿ.
15	ಸೂಚನಾಫಲಕಗಳಲ್ಲಿನ ಸರಳ ಸೂಚನೆ, ಚಿತ್ರಸರಣಿ ಮತ್ತು ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	ಸೂಚನಾಫಲಕದಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವರು.	15.1 ನೋಡಿ ಓದು 15.2 ಸೂಚನಾ ಫಲಕ – ಓದಿ ಪುಳಕ 15.3 ಸೂಚನೆ ಏಕೆ? ಹೇಗೆ	15.1 ಸ್ನೇಹಿತರ ಕೈಬರಹಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ 15.2 ವಿವಿಧ ಸೂಚನಾಫಲಕದಲ್ಲಿರುವ ಹೇಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ 15.3 ಹೇಳಿಕೆಯ ಹಿಂದಿರುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಬರೆಸಿ ನಂತರ ಓದಿಸಿ.
16		ಚಿತ್ರಸರಣಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಕಥೆಯನ್ನು	16.1 ಚಿತ್ರ ನೋಡು-ಕಥೆ ಓದು	16.1 ಚಿತ್ರಸರಣಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಿಸಿ ಇಂತಹ ಚಿತ್ರಸರಣಿಯ

		ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಓದುತ್ತಾರೆ.	16.2 ಚಿತ್ರಸರಣಿಯ ಕಥೆ ರಚಿಸೋಣ	ಕಥೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿ. 16.2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವತಃ ಇಂತಹ ಚಿತ್ರಸರಣಿಯ ಕಥೆಯನ್ನು ರಚಿಸಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ
17		ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತಸ್ವರಭಾರ ದೊಂದಿಗೆ ವಾಚಿಸುತ್ತಾರೆ.	17.1 ಮಕ್ಕಳ ವಾರ್ತೆ 17.2 ನಮ್ಮ ಸುದ್ದಿ	17.1 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಸುದ್ದಿವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾದ ಪ್ರಮುಖ ಸುದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿಸಿ, ಅವನ್ನುವಾರ್ತೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಾಚನ ಮಾಡಿಸಿ. 17.2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಸ್ವ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸುದ್ದಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿ ಓದಿಸಿ
18 19	ಅಕ್ಷರ, ಪದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆಯುವರು.	ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅಂತರದೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	18.1 ಅಂದವಾಗಿ ಬರೆ 18.2 ನನ್ನ ಲಿಪಿ	18.1 ಅಕ್ಷರಗಳ ಸರಿಯಾದ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ. ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾದ ಬರವಣಿಗೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ಮಾದರಿ ಬರಹವನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಅದರಂತೆ ನಕಲು ಬರಹವನ್ನು ಬರೆಸಿ.
		ಅಕ್ಷರ ಮತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	19.1 ಉಕ್ತಲೇಖನ 19.2 ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬರೆಯುವೆ	19.1 ಒತ್ತಕ್ಷರದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಾಧಾರಣ ಪದಗಳ ಉಕ್ತಲೇಖನವನ್ನು ನೀಡಿರಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ದೋಷಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು.

20		ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ.	20.1 ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯ ರಚನೆ 20.2 ನನ್ನ ವಾಕ್ಯ - ಘೋಷವಾಕ್ಯ	20.1 ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೆಲವು ಪರಿಚಿತ ಪದಗಳ ಮಿಂಚುಪಟ್ಟಿಯನ್ನುನೀಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಸ್ವಂತವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
21	ಸರಳ ಕವನ, ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಸ್ವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಬರೆಯುವುದನ್ನು ಕಲಿಯುವರು.	ಬರಹದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸುತ್ತಾರೆ.	21.1 ಸೃಜನಶೀಲ ಬರಹ 21.2 ಪುಟಾಣಿ ಕವನ 21.2 ಹೀಗೊಂದು ಕಥೆ	21.1 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅವರ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಾಸಬದ್ಧವಾಗಿ ಕವನವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ. ವೀಕ್ಷಿಸಿದ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕಥೆ ಅಥವಾ ಕವನ ರಚಿಸಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ.
22		ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ವೃಂದಗಳನ್ನು ರಚಿಸುತ್ತಾರೆ	23.1 ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿ 23.2 ಸುಳಿವು - ತಿಳಿವು	23.1 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅವರು ಮೆಚ್ಚುವ ವಸ್ತು, ಸ್ಥಳ ಅಥವಾ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಸುವುದು. * ನನ್ನ ಶಾಲೆ, ನನ್ನ ಊರು, ತೆಂಗಿನ ಮರ ಇತ್ಯಾದಿ ಸರಳ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಲಘು ಟಿಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಬರೆಸುವುದು 23.3 ಸುಳಿವು ಪದಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಲು ಹೇಳುವುದು ಉದಾ: ಕಾಡು, ಸಿಂಹ, ವಾಸ, ಮೊಲ,ಜಿಂಕೆ, ಸಸ್ಯ, ಕೆರೆ .

				ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸಿಂಹ ವಾಸವಾಗಿತ್ತು. ಮೊಲ ಜಿಂಕೆಯಂತಹ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸಸ್ಯ ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದವು.
23 24 25 26	ಭಾಷಾಂಶಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವರು.	ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.	24.1 ಉಪಸರ್ಗ ತಿಳಿಯೋಣ 24.2 ಕ್ರಿಯೆ– ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ	24 ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಉಪಸರ್ಗಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. 25 ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಾಡಿದ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಿಂದ ತದ್ವಿರುದ್ಧ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮಾಡಿಸಿ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ತಯಾರಿಸುವುದು. ಉದಾ : ಕೂರುವುದು- ನಿಲ್ಲುವುದು, ಬಾಗಿಲನ್ನುಮುಚ್ಚುವುದು- ತೆರೆಯುವುದು, ಅಳುವುದು- ನಗುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ
		ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಮತ್ತು ನಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.	24.1 ಚಾರ್ಟ್ ತಯಾರಿಕೆ 24.2 ಪದ ಕೋಷ್ಟಕ 24.3 ಪದ ಬಂಧ	24.1 ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಮತ್ತು ನಾನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬರೆಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅದರ ಚಾರ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅಂತಹ ಪದಗಳಿಗೆ ನಾನಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿ ಓದಿಸುವುದು. ಉದಾ : ಸೂರ್ಯ : ಭಾಸ್ಕರ, ದಿನಪ,

				ಭಾನು ಕರಿ - ಆನೆ, ಕಪ್ಪು, ಕರೆ
		ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ.	25.1 ಕುಹೂ ಕುಹೂ 25.2 ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿಯುವೆ	25.1 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಅನುಕರಿಸಿ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮಾಡಿಸಿ. ದ್ವಿರುಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿ, ದ್ವಿರುಕ್ತಿಯ ವಿವರಣೆ ನೀಡಿ 25.2 ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಈ ಎರಡೂ ಪ್ರಕಾರದ ಹಲವು ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಸಿ.
		ನಾಮಪದ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ರೂಪುಗೊಳ್ಳುವ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.	26.1 ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆ 26.2 ಚಾರ್ಟ್ ತಯಾರಿಕೆ	26.1 ನಾಮಪದಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ನಾಮಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು; ಕ್ರಿಯಾಪದದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕ್ರಿಯಾಪ್ರಕೃತಿ, ಕಾಲಸೂಚಕಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ಆಖ್ಯಾತಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ. ನಾಮಪದ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವುಗಳ ವಿಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆದ ಚಾರ್ಟ್ ತಯಾರಿಸಿ.
27		ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು	27.1 ಪದ ಶೋಧ	27.1 ಮುದ್ರಿತ ಪಠ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು

<table>
<tr><td></td><td></td><td>ಪರಿಚಯ
ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ</td><td>27.2 ಪ್ರಕೃತಿಗೊಂದು ಪ್ರತ್ಯಯ</td><td>ಒಳಗೊಂಡಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡಿಸಿ ಓದಿಸಿ
27.2 ಕೆಲವು ನಾಮಪ್ರಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಸೂಚಿಸಿ.</td></tr>
<tr><td>28</td><td></td><td>ವಸ್ತುವಾಚಕದ ವಿಧಗಳು ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.</td><td>28.1 ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆ

28.2 ಪದಕೋಷ್ಟಕ</td><td>28.1 ರೂಢನಾಮ, ಅಂಕಿತನಾಮ ಮತ್ತು ಅನ್ವರ್ಥನಾಮಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ.
ಅಂತಹ ಪದಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಸಿ.
28.2 ಮಾದರಿಯಂತೆ ಮೂರು ಅಕ್ಷರದ ಪದವನ್ನು ನೀಡಿ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಪದಗಳ ಕೋಷ್ಟಕವನ್ನು ರಚಿಸಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಸಿ.
ಮಾದರಿ :ಸಾಧನ, ಧನಿಕ, ನಕಲಿ
<table><tr><td>ಸಾ</td><td>ಧ</td><td>ನ</td></tr><tr><td>ಧ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>ನ</td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>29</td><td></td><td>ನಾಮಪದ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ</td><td>29.1. ಮೂಕಾಭಿನಯ</td><td>29.1. ವಿವಿಧ ನಾಮಪದಗಳನ್ನು ಚೀಟಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು, ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರನ್ನಾಗಿ ಕರೆಸಿ</td></tr>
</table>

			29.2. ನಿನ್ನ ಪದ ನನ್ನ ಅಭಿನಯ	ತಮಗೆ ಸಿಕ್ಕಚೀಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಾಮಪದವನ್ನು ಮೂಕಾಭಿನಯ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡಿಸಿ. 29.2 ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಮೂಕಾಭಿನಯ ಮಾಡಿಸಿ.
30		ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.	30.1 ಹುಡುಕಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ತಿಳಿ 30.2 ನಾ ಬೇರೆ ನೀ ಬೇರೆ	30.1 ಧ್ವನಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುವ ಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಸುವುದು. 30.2 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿಘಂಟನ್ನು ನೀಡಿ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿದು ಹೇಳುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿ, ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಸಿ. ಉದಾ : ಅರಸು – ಹರಸು, ಆಳು-ಹಾಳು, ಅಕ್ಕಿ-ಹಕ್ಕಿ, ದನ-ಧನ