

इयत्ता दहावी

विषय - मराठी

तीस दिवसांचा 'बंध' कार्यक्रम

दि वस	अ . क्र .	अपेक्षित अध्ययन	अध्ययनअंश	कृतीचेनाव	कृतीकरण्यासाठीसुचना
दि वस 1	1	शब्दांच्या जातीची ओळख	*शब्दांच्याजा ती-व्याख्या *शब्दांच्याजा तींचेउपप्रका र	आम्हीआठ भावंडे	कृती 1: <ul style="list-style-type: none">विद्यार्थ्यांनावेगवेगळ्याप्रकारचेशब्दफलकावरलिहूनदेणे.विद्यार्थ्यांनात्याशब्दांमध्येअसणाराफरकओळखायलासांगणे.विद्यार्थ्यांनाविकारीवअविकारीशब्दांच्याजातीतीलफरकसमजावूनदेणे.
दि वस 2					कृती 2 : <ul style="list-style-type: none">वाक्यातीलअधोरेखितशब्दाचीजातओळखणेशब्दांच्याजातीचावापरउदाहरणासहस्पष्टकरणे.
दि वस 3	2	पत्रलेखना चीओळख	*पत्रांचेप्रकार *पत्रांचेप्रमुख विभाग *पत्रलेखना साठीचेउपयु क्तमायने	संदेशवाहक	कृती 1 : <ul style="list-style-type: none">विद्यार्थ्यांनापत्रलेखनाचाइतिहासथोडक्यातसमजावूनदेणे.पत्रांच्याप्रकारांचीओळखकरूनदेणे.प्रमुखविभागविद्यार्थ्यांनासमजावूनदेणे.
दि वस					कृती 2 : <ul style="list-style-type: none">पत्रलेखनातीलउपयुक्तनमुन्याचीओळखक

4					<p>रूनदेणे.</p> <ul style="list-style-type: none"> विषयदेऊनविद्यार्थ्यांनाविषयावरआधारितपत्रलेखनकरायलासांगणे. विद्यार्थ्यांनापोस्टकार्डदेऊनप्रत्यक्षपत्रलेखनकरूनघेणे.
दिवस 5	3	गद्यउताऱ्याचेआकलन	*उताऱ्याचेवाचन *उताऱ्याचेआकलन *उताऱ्यावरीलप्रश्नोत्तरे	सारग्रहण	<p>कृती1:</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांनाअपाठ्यउतारादेणे. वर्गामध्येविद्यार्थ्यांकडूनत्याउताऱ्याचेवाचनकरूनघेणे. विद्यार्थ्यांनामहत्वाच्यामुद्यांनाअधोरेखितकरायलासांगणे.
दिवस 6					<p>कृती 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> उताऱ्यातीलआशयसमजावूनघेणे. त्यांच्यारोखानेपुन्हाएकदाउतारावाचायलासांगणे. उताऱ्यातीलप्रश्नांचीउत्तरेआपल्याभाषेतमांडायलासांगणे.
दिवस 7					<p>कृती 3</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांनावेगवेगळ्याप्रकारच्याउताऱ्यांचासंग्रहकरायलालावणे.
दिवस 8	4	काळांचीओळख	*काळाचेमुख्यप्रकार *काळाचेउपप्रकार	क्रियापदावरूनमलासमजूनघ्या.	<p>कृती 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांनावेगवेगळ्याप्रकारचीवाक्येफलकावरलिहूनदेणे. क्रियापदावरूनवेगवेगळ्याकाळातीलवाक्येकशीओळखावीहेविद्यार्थ्यांनापटवूनदेणे. काळाच्याउपकारांचीमाहितीविद्यार्थ्यांनादेणे. विद्यार्थ्यांकडूनवेगवेगळ्याकाळातीलउदाहरणेफलकावरलिहूनदेणे. <p>कृती 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांचीतीनगटातविभागणीकरणे. प्रत्येकगटालाएक, एककाळविभागूनदेणे. विद्यार्थ्यांनादहामिनिटांचाअवधीदेऊनआप

दि वस 9					<p>ल्यालाआलेल्याकाळाच्याप्रकारातीलजास्तीत जास्तउदाहरणेलिहायलासांगणे.</p> <p>कृती 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांनाकाळाच्याउपप्रकारांचीमाहिती देणे. • विद्यार्थ्यांनाएकउदाहरणदेऊनकाळाच्याबाराउपप्रकारांमध्येतीवाक्येबदलायलासांगणे.
दि वस 10					
दि वस 11	5	निबंध	*भावनांचेप्रकटीकरण *विचारप्रवृत्तीलाचालना	शब्दांचीगुंफण	<p>कृती 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षकविद्यार्थ्यांनानिबंधलेखनाबद्दलमाहिती देतात. • निबंधाच्याप्रमुख 5 प्रकारांचीमाहितीविद्यार्थ्यांनादेणे. • उदाहरणादाखलएखादाविषयनिवडूनश्रुतलेखनाद्वारेमुलांनानिबंधसांगणे. <p>कृती 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांनानिबंधलेखनाचेमुद्देसमजावूनदेणे. • मुलांनानिबंधलेखनासाठीसुंदरसोपेविषयदेणे. • दिलेल्याविषयावरआधारितसुभाषित, सुविचार, म्हणी, वाक्प्रचार, काव्यरचनाविद्यार्थ्यांनासंग्रहितकरायलासांग
दि वस					

12					णे. कृती 3 : <ul style="list-style-type: none"> यासर्वघटकांचायोग्यठिकाणीवापरकरूनविद्यार्थ्यांनानिबंधलेखनकरायलासांगणे. लिहिलेल्यानिबंधावरशिक्षकांनीमार्गदर्शनकरणे.
दि वस 13					
दि वस 14	6	कल्पनाविस्तार	*कल्पनेचाविस्तारकरतायेणे. *व्यवहारातीलदाखलेदेतायेणे. *विचारातीलमर्मजाणणे.	आमचीकल्पनाशक्ती	कृती 1: <ul style="list-style-type: none"> एखादीम्हण, सुभाषित, कवितेचीओळविद्यार्थ्यांनादेणे. ओळीचाअर्थविद्यार्थ्यांनासांगायलालावणे. त्याओळीशीसंबंधितएखादादाखलाद्यायलासांगणे. उदाहरणादाखलशिक्षकांनीएककल्पनेचाविस्तारविद्यार्थ्यांनासांगणे. कृती 2: <ul style="list-style-type: none"> परीक्षेच्यादृष्टिकोनातूनविद्यार्थ्यांनामहत्त्वाचेविषयदेणे. कल्पनाविस्तारातीलमहत्त्वाचेमुद्देसांगूनदिलेल्याविषयावरकल्पनाविस्तारकरायलासांगणे. विद्यार्थ्यांनीलिहिलेल्याविषयावरशिक्षकांनीमार्गदर्शनकरणे. कृती 3 : <ul style="list-style-type: none"> शिक्षकांनीकल्पनाविस्तारासाठीएखादाविषयदेऊनविद्यार्थ्यांनात्याप्रकारचीउदाहरणेलिहा
दि वस 15					

					यलासांगणे.
दि वस 16					
दि वस 17	7	अलंकार	*अलंकाराचे मुख्यप्रकार *अलंकाराचे उपप्रकार	मीभाषेचेसौं दर्य	<p>कृती 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांना अलंकाराची माहिती देणे. • विद्यार्थ्यांना अलंकाराचे मुख्य प्रकार व उपप्रकार, व्याख्या उदाहरणासहित समजून देणे. • प्रकारानुसार अनेक उदाहरणे देऊन विद्यार्थ्यांना ते ओळखायला लावणे. <p>कृती 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांचे तीन गट पाडणे. • पहिल्या गटातील विद्यार्थ्यांनी अलंकारांच्या नावांच्या पट्ट्या बनवून आणणे. • दुसऱ्या गटाने अलंकारांच्या उदाहरणांच्या पट्ट्या विद्यार्थ्यांना बनवून आणायला सांगणे. • तिसऱ्या गटातील विद्यार्थ्यांना अलंकारांच्या व्याख्या पट्ट्या बनवून आणायला सांगणे. <p>कृती 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांची तीन गटानुसार बैठक व्यवस्था करणे. • उदाहरणाच्या पट्ट्या असलेल्या गटातील विद्यार्थ्यांनी उदाहरणांची पट्टी घेऊन उभाराहणे. • दुसऱ्या गटातील मुलांनी दिलेल्या उदाहरणावर चर्चा करून अलंकाराच्या नावाची योग्य पट्टी दाखविणे.
दि वस 18					

दि वस 19					<ul style="list-style-type: none"> • तिसऱ्यागटातीलविद्यार्थ्यांनीत्याअलंकाराच्या व्याख्याअसलेलीपट्टीदाखविणे.
दि वस 20	8	वृत्त	<p>*गद्य- पद्ययातीलफ रक</p> <p>*वृतांचीओळ ख</p> <p>*वृतांच्याप्र कारांचीमाहि ती</p>	अष्टगण	<p>कृती 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांनागद्यआणिपद्ययातीलफरकसमजा वूनदेणे. वृत्ताच्यामुख्यप्रकारांचीमाहितीदेणे. • विद्यार्थ्यांनाह्रस्वआणिदीर्घअक्षरातीलफरकउ दाहरणादाखलसमजावूनदेणे. • लघु- गुरुक्रमसमजावूनदेणे. • आठगणांचीओळखकरूनदेणे. <p>कृती 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • विद्यार्थ्यांनावृत्तातीलह्रस्वदीर्घाचेनियमसमजा वूनदेणे. • विद्यार्थ्यांनास्वतःचेनावलिहून,गणपाडून, लघु -गुरुच्याखुणाकरायलासांगणे. • विद्यार्थ्यांनीकेलेल्याकृतीवरशिक्षकांनीमार्गदर्शनकरणे. <p>कृती 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • शिक्षकांनीएकउदाहरणफलकावरलिहिणे. • एखाद्याविद्यार्थ्याकडूनफलकावरीलउदाहरणांचेगणपाडूनलघु - गुरुच्याखुणाकरायलासांगणे. • शिक्षकांनीविद्यार्थ्यांनावृतांच्याप्रकारांचीमाहितीदेऊनउदाहरणसोडूनघेणे.
दि वस 21					
दि वस					

22					
दि वस 23	9	समास	*समासाचेमु ख्यप्रकार *समासाचेउ पप्रकार	शब्दांचेएक त्रीकरण	कृती 1: <ul style="list-style-type: none"> शिक्षकांनीफलकावरसामासिकशब्दलिहूनदेणे. शब्दांचाविग्रहकरूनत्यांचाअर्थविद्यार्थ्यांनासांगणे. सामासिकशब्दकसाबनतोयाचीमाहितीदेणे. पाठ्यपुस्तकाचावापरकरूनविद्यार्थ्यांनासामासिकशब्दांचासंग्रहकरायलासांगणे. कृती 2: <ul style="list-style-type: none"> समासाच्याप्रकारांचीउदाहरणासहितमाहितीदेणे. सामासिकशब्दातीलकोणत्यापदालाअधिकमहत्त्वयानुसारवृत्ताच्याप्रकाराच्याव्याख्यादेणे. विद्यार्थ्यांनासामासिकशब्ददेऊनविग्रहकरूनसमासओळखायलासांगणे. कृती 3: <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांचेचारगटपाडणे. प्रत्येकगटालासमासाचेचारप्रकारविभागूनदेणे. गटानुसारसमासाच्याप्रकारांचेउदाहरणासहितविद्यार्थ्यांकडूनतक्तेबनवूनघेणे.
दि वस 24					
दि वस 25					
दि वस 26	1 0	प्रयोग	*प्रयोगाची व्याख्या *प्रयोगाचेप्रकार	आम्हीभाषे तीलप्रयोग	कृती 1: <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांनाकर्ता, कर्म, क्रियापदयाचीमाहितीदेणे. फलकावरवाक्यलिहूनकर्ता, कर्म,

दि वस 27					<p>क्रियापदओळखायलासांगणे.</p> <p>कृती 2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> वाक्यातक्रियापदाच्यारूपावरूनकर्तावकर्म त्यांच्यातहोणारेबदलविद्यार्थ्यांनासमजावणे. वेगवेगळ्याप्रकारचीवाक्येलिहूनप्रयोगाचेप्रकारविद्यार्थ्यांनाओळखायलासांगणे.
दि वस 28	1 1	शब्दसमूह हाबद्दलए कशब्द	*शब्दसमूहा साठीएकश ब्द	समूहदर्शक शब्द	<p>कृती 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> विद्यार्थ्यांनासमूहासाठीएकशब्दकसायेतोयाचीमाहितीदेणे. फलकावरसमूहदर्शकशब्ददेऊनत्याचेस्पष्टीकरणदेणे. विद्यार्थ्यांकडूनसमूहदर्शकशब्दांच्यापट्ट्यातयारकरूनघेणे.
दि वस 29	1 2	संधी	*वर्णांचेएक त्रिकरण संधीचेप्रकार	शब्दांचीघड ण	<p>कृती 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> शिक्षकांनीफलकावरजोडशब्दलिहूनदेणे. पोटशब्दांचीओळखकरूनदेणे. विग्रहकेलेल्याशब्दातीलएकमेकातमिसळणारेवर्णयांचीमाहितीकरूनदेणे. यावरूनसंधीचेमुख्यप्रकारसांगणे. <p>कृती 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> प्रकारानुसारसंधीचेनियमविद्यार्थ्यांनासमजावूनदेणे. संधीच्याप्रकारानुसारविद्यार्थ्यांकडूनतक्तेबनवूनघेणे. गरजेनुसारशिक्षकांनीविद्यार्थ्यांनामार्गदर्शनकरणे.
दि वस 30					

- 29 व्यादिवशीभाषाविषयाचीपरीक्षाघेणे.
- 30व्यादिवशीशास्त्रविषयाचीपरीक्षाघेणे.

टीप: वरीलकृतीयाउदाहरणादाखलदिलेल्याआहेत
.शिक्षकआपल्याआवश्यकतेनुसारत्यातबदलकरूशकतात.