

**ALTERNATE EDUCATIONAL PLAN**

**CLASS : 9**

**MONTH : SEPTEMBER**

**SUBJECT : MARATHI**

अ. क्र.	महिना	घटकाचे नाव	प्रमुख अध्ययन सामर्थ्य	अध्ययन कृती	मूल्यमापन
२	सप्टेंबर	गद्य - ३ पोट	१. विद्यार्थी काळजीपूर्वक लघुनिबंधाचे वाचन करतात. २.पोटाचे महत्त्व समजून घेतात. ३.विद्यार्थी दृकश्राव्य माध्यमांचा वापर करतात. ४.अपरिचित शब्दांचे अर्थ समजून घेतात.	* लघुनिबंधाचे प्रकटवाचन करून दाखविणे. * विविध वाङ्मय प्रकार सांगणे. * वाक्यप्रचारांचा अर्थ सांगून वाक्यात उपयोग करणे. * समानार्थी शब्दांचे अर्थ सांगणे. * विरुद्धार्थी शब्द सांगणे.	१. बहुपर्यायी प्रश्न (गुगल फॉर्म) २.उपक्रम : 'आधी पोटोबा मग विठोबा' - कल्पनाविस्तार करा.
		गद्य - ४ कर्णाचे शल्य	१. विद्यार्थी प्रकटवचन लक्षपूर्वक श्रवण करतात. २. विद्यार्थी नाट्य उताऱ्याचे वाचन करतात. ३. विद्यार्थी दृक-श्राव्य माध्यमांचा वापर करतात. ४. विद्यार्थी अलंकार समजून घेतात.	* कुसुमाग्रजांचा परिचय देणे. * नाट्य उताऱ्याचे वाचन करणे. * समास सोडवणे. * वाकप्रचाराचे अर्थ सांगून वाक्यात उपयोग करावयास सांगणे. * संधी सोडवणे.	१. बहुपर्यायी प्रश्न (गुगल फॉर्म) २.महाभारतातील प्रसिद्ध व्यक्तीचा परिचय देणे ३. उपक्रम मृत्यंजय कादंबरी वाचा
		पद्य - ५ एनाक्षीमिया आणि वाघीण	१. विद्यार्थी पाठाचे वाचन करतात. २. विद्यार्थी प्रश्नांची उत्तरे देतात. ३. अपरिचित शब्दांचे अर्थ समजावून घेतात. ४. विद्यार्थी दृक-श्राव्य माध्यमांचा वापर करतात. ५. विरुद्धार्थी शब्द सांगणे.	* मारुती चितमपल्ली यांचा परिचय देणे. * कथा लेखन करणे. * वाक्यप्रचारांचा अर्थ सांगून वाक्यात उपयोग करणे. * पाठाची मध्यवर्ती कल्पना सांगणे. * विरुद्धार्थी शब्द सांगणे.	१. बहुपर्यायी प्रश्न (गुगल फॉर्म) २. मारुती चितमपल्ली यांचा परिचय लिहा ३.उपक्रम : - रानमेवा' पुस्तक वाचा
		पद्य ३ सुश्लोक वामनाचा	१. विद्यार्थी कवितेचे वाचन करतात. २.विद्यार्थी कवितेचा भावार्थ समजून घेतात. ३. विद्यार्थी काव्यप्रकार समजावून घेतात ४. विद्यार्थी दृक-श्राव्य माध्यमांचा वापर करतात.	* काव्य वाचन करणे. * अर्थसौंदर्य स्पष्ट करणे. * दृष्टांत अलंकार सांगणे * कवितेतील वृत्ते सांगणे * कवितेचा सारांश लिहिणे.	१. बहुपर्यायी प्रश्न (गुगल फॉर्म) २.समानार्थी शब्दांचा संग्रह करा ३ उपक्रम : 'माझा आवडता कवी' - निबंध लिहा
		पद्य ४ फटका	१. विद्यार्थी कविता वाचन करतात. २. विद्यार्थी फटका हा काव्यप्रकार समजून घेतात. ३.विद्यार्थी कवितेचा भावार्थ समजून घेतात. ४.अपरिचित शब्दांचे अर्थ समजून घेतात. ५. दृकश्राव्य माध्यमांचा वापर करतात.	* अनंत फंदी यांचा परिचय देतात. * फटका या काव्य प्रकारची माहिती देणे. * कवितेची मध्यवर्ती कल्पना सांगणे. * समास विग्रह करून ओळखणे	१ बहुपर्यायी प्रश्न (गूगल फॉर्म) २ अनुप्रास अलांकाराची उदाहरणे व लक्षण लिहा. ३ उपक्रम : 'भारतमातेची विनवणी' फटका वाचा.