

शैक्षणिकपर्याययोजना- २०२१ - २२

सप्तमी-कक्ष्या

तृतीयभाषा-संस्कृतम् 3rd LANGUAGE SANSKRIT

विषयपरिणता:

१. श्री गणेश भट्टः - श्री सरस्वती विद्या मन्दिरम् बसवनगुडि
२. श्रीमती वीणा एन्- एम्. इ. एस् किशोर केन्द्रमल्लेश्वरम्

परिशोधकः

डा ॥ वेङ्कटरमण देवरु भट्टः - संस्कृतपरिवीक्षकः आयुक्तानां कार्यालयः बेङ्गलूरु

पर्यायशैक्षणिकयोजना- 2021 - 22
तृतीयभाषा - संस्कृतम्
सप्तमीकक्ष्या 7th STD SEPTEMBER

क्र. सं.	मासाः / सप्ताहः	अधिगमफलानि	निदेशात्माकक्रियाकलापाः	मौल्यमापनक्रियाकलापाः
1.	प्रथमसप्ताहः क्रियाकलापः-1	वृक्षो रक्षति रक्षितः	छात्राः पाठं अध्यापकस्य निर्देशानुसारं गति-यति-लय पुरस्सरं एकैकशः पठन्ति ।	छात्राः समीचीनतया उच्चारणं कृतवन्तः वा इति पश्यति ।
2.	क्रियाकलापः-2	वृक्षो रक्षति रक्षितः	वृक्षाणां जन्म-वृद्धि-क्षयाणां विषये लघु प्रबन्धं लिखित्वा वाचनं कुर्वन्ति ।	वाक्ये त्रुटिः अस्ति वा इति वीक्षणं करोति ।
3.	क्रियाकलापः-3	वृक्षो रक्षति रक्षितः	वृक्षाणां संरक्षणं कथं कर्तव्यं इति लघुनाटकं प्रदर्शयन्ति ।	नाटकं कथं कर्तव्यं नाटकस्य नीतिः कः इति मार्गदर्शनं करोति ।

अभ्यासपत्रिका - 1

1. एकवाक्येन उत्तरयत ।

1. प्रतिदिनं क्रिडामः चेत किं भवति ?
2. के परिसरं देवरूपेण समर्चयन्ति स्म ?
3. केषां जीवने परिसरस्य पात्रं विशिष्टं वर्तते ?
4. के यन्त्रागारेभ्यः मलिनजलं तटिन्याः उदरे पूरयन्ति ?
5. मृदः संरक्षणार्थं कस्य योगदानं वर्तते ?

क्र. सं	मासाः /सप्ताहः	अधिगमफलानि	निदेशात्माकक्रियाकलापः	मौल्यमापनक्रियाकलापाः
1.	द्वितीयः सप्ताहः क्रियाकलापः - 1	वृक्षो रक्षति रक्षितः	नदीनां महत्त्ववर्णनस्य भाषणं आयोजयन्ति ।	भाषणकौशलम् अवलोकयति ।
2.	क्रियाकलापः - 2	वृक्षो रक्षति रक्षितः	त्रिचतुरः छात्राः गणं कृत्वा, मिलित्वा संस्कृते परस्परं सम्भाषणं कुर्वन्ति ।	सम्भाषणं कथं कर्तव्यम् इति निर्दिशति ।
3.	क्रियाकलापः - 3	वृक्षो रक्षति रक्षितः	वृक्षनद्योः तथा परिसरस्य संरक्षणविषयम् अधिकृत्य चित्रकला स्पर्धाम् आयोजयति ।	चित्राणि कथं लेखनीयम् इति सूचयति ।

अभ्यासपत्रिका

1. एकवाक्येनउत्तरयत ।

1. केषाम् जीवने वृक्षस्य उपयोगः अवश्यं भवति ?
2. वनस्पतीनां सस्योद्यानं कुत्र अस्ति ?
3. नद्य किमर्थं वहन्ति ?
4. नदी अस्य पर्यायपदं किम् ?
5. परोपकारस्य महत्त्वं मातृभाषया लिखत ।

क्र.सं	मासाः /सप्ताहः	अधिगमफलानि	निदेशात्माकक्रियाकलापः	मौल्यमापनक्रियाकलापाः
1.	तृतीयः सप्ताहः क्रियाकलापः - 1	सुबन्ताः	विभक्तीनां क्रीडनं कुर्वन्ति	विभक्तीनां परिचयः जातः वा इति ईक्ष्यते ।
2.	क्रियाकलापः - 2	सुबन्ताः	एकः वा एकं वचनं वदति । अध्यापकः यं छात्रं निर्दिशति सः इतरवचने वदति ।	वचनानां ज्ञानं जातं वा इति परिवीक्षणं करोति ।
3.	क्रियाकलापः - 3	सुबन्ताः	अध्यापकः एकं पदं वदति छात्राः कस्यां विभक्तौ अस्ति इति वदन्ति ।	शब्दानां ज्ञानं कारयति ।

अभ्यासपत्रिका

1. निर्देशानुसारं विभक्तिं लिखत ।
 1. नदी (सम्बोधना प्रथमा)
 2. कवि (षष्ठी)
 3. गीता (सप्तमी)
 4. देश (पञ्चमी)
 5. भगिनी (द्वितीया)

क्र.सं	मासाः /सप्ताहः	अधिगमफलानि	निदेशात्माकक्रियाकलापः	मौल्यमापनक्रियाकलापाः
1.	चतुर्थः सप्ताहः क्रियाकलापः - 1	सुबन्ताः	व्योमसंस्थायाः सान्द्रमुद्रिकां कक्ष्यायां श्रवणं कुर्वन्ति।	श्रवणं कुर्वन्तः वदन्तः सन्ति वा इति पश्यति ।
2.	क्रियाकलापः - 2	सुबन्ताः	श्यामफलके यं शब्दं लिखति तद् दृष्ट्वा तस्य विभक्तिं वदन्ति ।	विभक्तीनां ज्ञानं जातं वा इति पश्यति ।
3.	क्रियाकलापः - 3	सुबन्ताः	शब्दस्य कण्ठपाठं वदन्ति ।	समीचीनतया कण्ठस्थः कृतः वा इति पश्यति ।

अभ्यासपत्रिका

1. सर्व विभक्ति वचनेषु लिखत ।
(बाल, कवि, फलम्, लता)

पाठः - वृक्षो रक्षति रक्षितः

पद्यम् -सुबन्तः

1) एकवाक्ये नउत्तरयत ।

5X1=5

1. के परिसरं देवरूपेण समर्चयन्ति स्म ?
2. केषां जीवने परिसरस्य पात्रं विशिष्टं वर्तते ?
3. कति वचनानि सन्ति ?
4. विभक्तयः कति सन्ति ?
5. सुबन्तस्य मूलरूपं किम् ?

2. उत्तरयत ।

2X2=4

1. सप्त विभक्तीः लिखत ।
2. कति लिङ्गः सन्ति ? कति वचनानि सन्ति ?

3. इतर वचनद्वयं लिखत ।

4X1=4

1. नदी -----
2. सूर्यं -----
3. कलायाः -----
4. पुष्पेण -----

4. निर्देशानुसारं विभक्तिं लिखत ।

3X1=3

1. नदी (सम्बोधना प्रथमा)
2. कवि (षष्ठी)
3. गीता (सप्तमी)

5. शब्दान् लिखत ।

1X4=4

धन / गिरि